

Guías de aprendizaje

Material de apoyo para la continuidad educativa
ante la emergencia COVID-19

Cuarto grado

Fase 1: Semanas 3, 4 y 5



Unidad 3. Narremos	Fase 1, semana 3
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Los sustantivos comunes y propios • El cuento: estructura y elementos
Producción	Planeación de la escritura de un cuento

A. Inicio



Actividad 1. Lee el título del cuento y responde.

- ¿Por qué crees que se llama “La casa a oscuras”?
- ¿Crees que sucederán cosas misteriosas?

Lee con mucha atención el siguiente cuento.

La casa a oscuras

Inicio

Hace muchos años existió un niño llamado **Lucas**, que vivía con su padre en una **casa** muy hermosa y grande, pero que a veces se miraba algo sola y tenebrosa.

Cierta día, Lucas entró a su nueva casa después del colegio, descargó el morral y se dirigió a la cocina. Allí se encontró con una joven.

—Hola, debes ser Lucas, me llamo **María**.

Entonces, María se dirigió a la nevera y le preguntó si deseaba algo de beber. Lucas asintió con la cabeza y se sentó a la **mesa** con un libro, ya que debía presentar un informe para la clase de lectura. María se acercó a él extendiéndole un vaso de agua:

—¿Qué lees? —preguntó.

—“La casa a oscuras” —respondió Lucas, sin interés de continuar la conversación con la nueva empleada doméstica. Había algo en ella que lo hacía sentir muy incómodo.

Nudo

—También tuve que leer ese libro en el colegio—respondió María—, pero no me agradan las historias de fantasmas. Espero que tú tampoco creas en ellos. Me imagino que ya conoces todos los rumores acerca de esta casa.

—Sí, conozco los rumores de que esta casa está habitada por fantasmas. Pero a diferencia de mi papá, a mí me tienen sin cuidado. No creo en lo sobrenatural —contestó Lucas de manera tajante, haciendo aún más evidente su desinterés por continuar la conversación, y añadió—: Este lugar está hecho un desastre, ¿puedes por favor guardar las cosas de los antiguos dueños y desempacar nuestras **cajas**?

Entonces, María se dirigió hacia la sala y comenzó a desempacar. Lucas continuó leyendo, terminó el informe y se marchó a su habitación a tomar la siesta. Adormido, escuchó a María despedirse desde la **puerta**.

Acercándose la noche, el **padre de Lucas** llegó a casa después del trabajo. Ambos comenzaron a conversar.

—Hijo, creo que nunca voy a acostumbrarme a este lugar. Los rumores de que aquí habitan fantasmas me tienen muy preocupado —dijo el padre.

—¡Nada de eso! Papá, eres el único en esta casa que cree en esas cosas. Yo no creo en fantasmas y hasta María, la nueva empleada doméstica, tampoco cree en ellos.

Desenlace

El padre se llevó la mano a la boca y dijo consternado:

—Hijo, empaca tus cosas de inmediato, ¡debemos irnos!

—Pero ¿por qué papá? —preguntó Lucas sorprendido por la extraña reacción de su padre.

—Porque no contraté a ninguna empleada doméstica.





Finalizada la lectura, responde en tu cuaderno de clases:

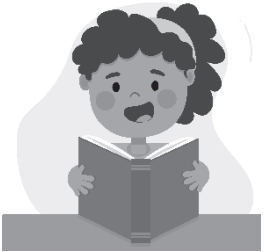
1. ¿Se cumplieron tus ideas iniciales sobre el cuento?
2. ¿Qué te pareció la historia?
3. Según la historia, ¿quién era María?
4. ¿Por qué el padre de Lucas no se sentía cómodo en la casa?
5. ¿Has escuchado historias de fantasmas como las del cuento?

B. Desarrollo



Actividad 2. Lee la siguiente información.

En la historia que leíste, puedes encontrar los siguientes elementos.



Espacio y tiempo	Acciones	Personajes
Hace referencia al lugar y el tiempo en el que suceden los hechos. Para identificarlos, puedes responder las siguientes preguntas: ¿Cuándo sucedió la historia? ¿Dónde sucedió la historia?	Se refiere a la serie de acontecimientos que suceden a lo largo de la historia. Se identifican al responder la pregunta: ¿Qué sucedió?	Son todos los que protagonizan la historia. Pueden ser personas, animales, objetos animados, etc. Estos realizan las acciones, crean un conflicto y lo solucionan.



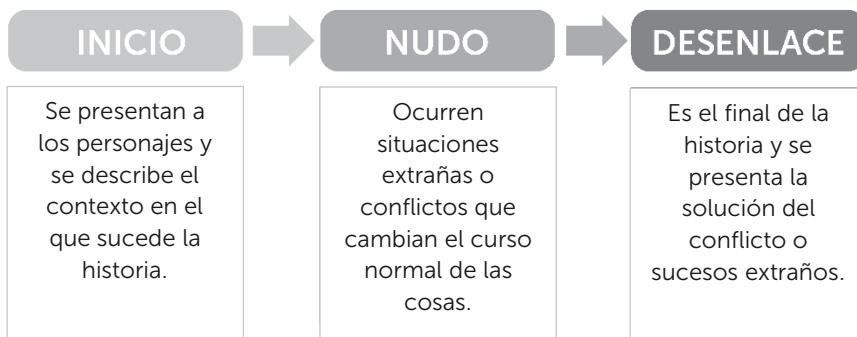
Lee nuevamente el cuento y responde las preguntas de la siguiente tabla en tu cuaderno de Lenguaje.

¿Cuándo sucedió la historia?	¿Dónde sucedió la historia?	¿Qué sucedió?	¿Quiénes son los personajes?



Actividad 3. Lee la siguiente información.

Todos los cuentos contienen la siguiente estructura.



A partir de la información anterior, responde a las siguientes interrogantes:

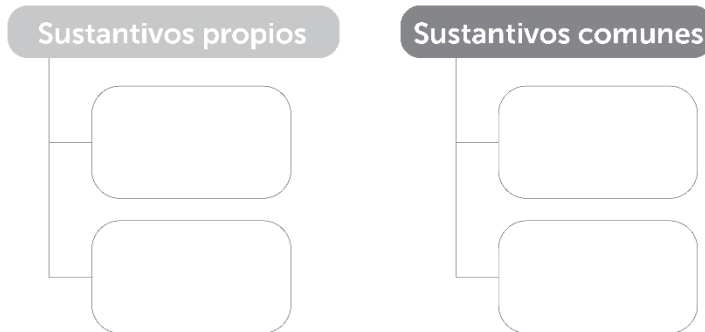
- ¿Cómo inicia el cuento que leíste?
- ¿Cuáles fueron las cosas extrañas que sucedieron?
- ¿Cómo termina la historia?



Actividad 4. Lee la siguiente información.

En el cuento que leíste puedes encontrar sustantivos propios y comunes. Los **sustantivos comunes** son palabras que nombran personas, animales, plantas, objetos, lugares o sentimientos. Los **sustantivos propios** son palabras que nombran particularmente a alguien o a alguna mascota, el nombre de un país. Son nombres únicos.

Lee nuevamente el cuento y escribe, en el siguiente organizador, los sustantivos propios y comunes que aparecen en negrita. Luego agrega otros sustantivos que identifiques.



C. Cierre



Actividad 5. Aplica lo aprendido.

Planifica la escritura de un cuento. Sigue los siguientes pasos.

Planeación

En tu cuaderno, dibuja la siguiente tabla y escribe los elementos que contendrá tu historia.

<p>¿Quiénes serán los personajes? Pueden ser amigos, compañeros o compañeras, seres imaginarios o personajes de cuentos que hayas leído.</p>	<p>¿En qué lugar sucederá la historia? Puede ser un bosque, una colina, el espacio, una casa, etc.</p>	<p>¿Qué sucederá en la historia? Piensa cuáles serán las acciones de los personajes. Qué cosas extrañas sucederán, cuál será el conflicto o problema a resolver.</p>

Puedes elegir una de las siguientes frases de inicio, nudo y desenlace para tu cuento.

<p style="text-align: center;">Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Había una vez... • En un lugar muy lejano... • Hace mucho tiempo... • En un lugar muy antiguo... 	<p style="text-align: center;">Nudo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pero de repente... • De pronto sucedió... • Cuando menos se lo esperaban... • Y de pronto... 	<p style="text-align: center;">Desenlace o cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Todo se resolvió cuando... • Todos vivieron felices para siempre... • Colorín colorado, este cuento se ha acabado. • Y vivieron felices por siempre.
--	--	--

Guarda esta información, ya que te será útil para escribir tu cuento en la próxima semana.



Si tienes dudas o dificultades para completar esta actividad, puedes comunicarte con tu docente, con la autorización y apoyo de una persona adulta de tu casa.

Autoevaluación: responde la siguiente ficha de aprendizaje en tu cuaderno de Lenguaje.

FICHA DE APRENDIZAJE

¿Qué fue lo que más me gustó de esta semana?

¿Fue fácil identificar los elementos y la estructura del cuento leído?

¿Planifiqué sin dificultad el cuento? ¿Qué dudas tengo?

Unidad 1. Sostén y movimiento en los seres vivos		Fase 1, semana 3
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de raíz: típicas, tuberculosas y fibrosas • Función de la raíz en la planta: fijación y absorción 	
Evaluación sugerida	Clasifiquemos las plantas según su raíz	

Orientación sobre el uso de la guía

Esta guía es un resumen de los contenidos y las actividades que se desarrollan de manera virtual por el MINED (www.mined.gob.sv/emergenciacovid19/), incluyendo las tareas sugeridas para la semana. Pide a una persona de tu familia que te ayude cuando lo necesites. Tu docente podrá revisar las tareas en el formato que se te indique.

A. ¿Qué debes saber?



1. Introducción

Las plantas poseen una estructura compuesta por diferentes órganos, uno de ellos es la raíz, la cual es importante para fijar la planta; además, absorbe los nutrientes minerales y el agua, indispensables para su desarrollo y poder sobrevivir. La raíz y el tallo forman el eje principal de las plantas.

2. Estructura básica de la raíz

Externamente, en una raíz se distinguen las siguientes partes (figura 1):

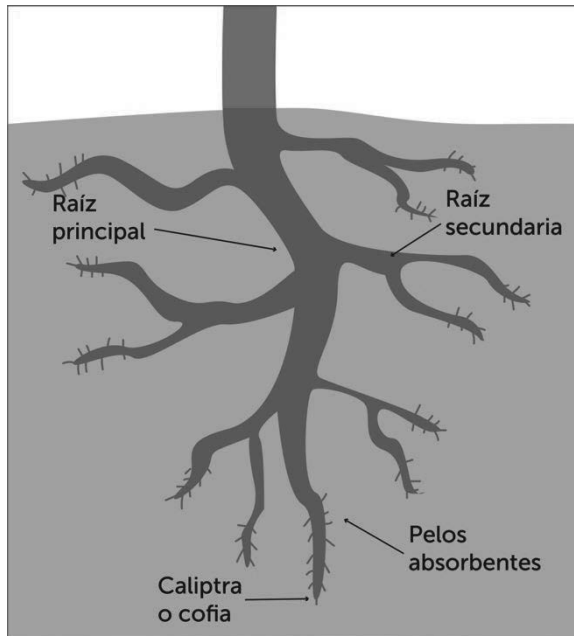


Figura 1: Esquema de la estructura básica de la raíz

- **Raíz principal:** es la raíz central, gruesa, que crece hacia abajo en dirección vertical; de ella parten las raíces laterales.
- **Raíz secundaria:** brota a partir de la raíz principal y son más delgadas.

- **Pelos radicales o absorbentes:** son extensiones en forma de filamentos muy pequeños que recubren las zonas pilíferas de las raíces, se responsabilizan de la absorción de agua y sales minerales.
- **Caliptra o cofia:** la parte final que cubre el ápice de la raíz, tiene como función proteger las células del roce con el suelo producto del crecimiento de la raíz.

3. Funciones de la raíz

Las raíces de las plantas poseen muchas funciones, buscan agua, nutrientes y oxígeno; y compiten con animales, microorganismos y otras plantas. Las principales funciones de la raíz son:

- **Fijación o anclaje:** proporcionan soporte, dando la estabilidad a la planta.
- **Absorción:** absorben el agua y las sales minerales y las conducen hacia toda la planta, esta función es llevada a cabo por unos poros presentes en los pelos absorbentes de la raíz.

4. Tipos de raíz

La raíz es la parte inferior del eje de la planta y, por lo general, está dentro del suelo, aunque hay raíces que se desarrollan en el aire o en el agua. Al conjunto de raíces que una planta tiene en el suelo se le nombra **sistema radicular**. Según la forma de las raíces, son agrupadas en dos tipos:

- **Sistema radicular pivotante o típico:** presentan una raíz central de la que salen pequeñas raíces fibrosas y mucho más pequeñas (figura 2), similar a cómo las ramas que dependen del tronco para su desarrollo. Si la raíz central se daña, su papel lo asume una de las raíces laterales que aumenta de tamaño. Con este

sistema se puede explorar el suelo hasta grandes profundidades. Por ejemplo: la ceiba, mango, eucalipto, frijol.

- **Sistema radicular fasciculado o fibroso:** se halla formado por un extenso grupo de raíces que son relativamente finas con tamaño similar (figura 3). En su mayoría son poco profundos y absorben agua y nutrientes de la parte superior del suelo, como las gramíneas (figura 3b).

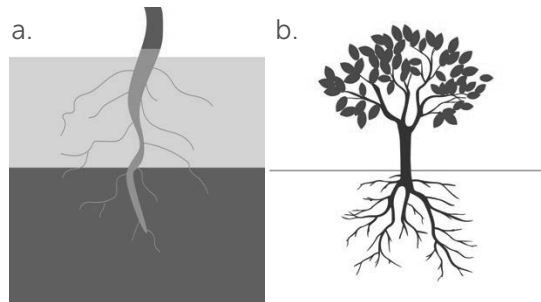


Figura 2: a) Sistema radicular típico o pivotante. b) Ejemplo del sistema radicular de la ceiba.

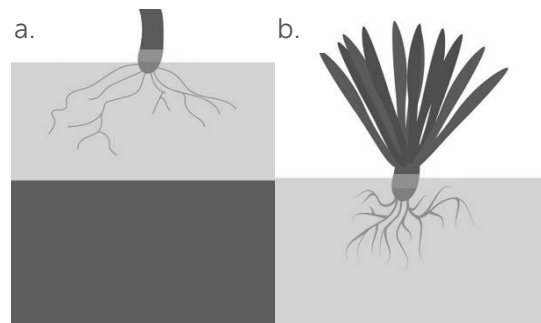


Figura 3: a) Esquema del sistema radicular fibroso. b) Ejemplo del sistema radicular en gramíneas

Las raíces pivotantes y las raíces fasciculadas pueden ser carnosas, es decir, pueden especializarse para el almacenamiento de sustancias (figura 4):

- **Cónicas:** son muy gruesas en la región del cuello y se van adelgazando progresivamente hacia el extremo inferior, tal como la zanahoria (*Daucus carota*).
- **Napiformes:** gruesas en el centro y se adelgazan hacia los extremos, tal como la remolacha (*Beta vulgaris*).

- **Tuberosas:** se asemejan a un tubérculo; ejemplos: la yuca (*Manihot esculenta*), papa, camote.

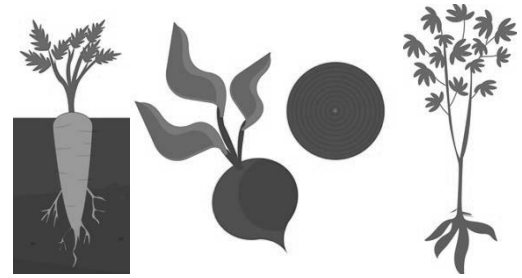


Figura 4: Izquierda: la zanahoria es un ejemplo de las raíces cónicas. Centro: la remolacha es una raíz napiforme. Derecha: la yuca es un ejemplo de raíces tuberosas. Fuente: macrovector

4.1. Raíces modificadas

Son adaptaciones que presentan las plantas para que puedan contrarrestar algunas dificultades que se les presentan en determinados ambientes. Por ejemplo (figura 5):

- **Neumatóforos o aéreas:** son raíces que salen de la tierra y absorben aire; generalmente crecen en agua o pantanos, por ejemplo, algunos mangles como el *Rhizophora mangle*.
- **Raíces adventicias:** estas no se forman del sistema radicular proveniente del embrión, se desarrollan en otras partes de la planta como por ejemplo los nudos del tallo en el maíz.
- **Adherentes:** son raíces que sirven para la fijación del vegetal a un soporte, tal como ocurre con las raíces de muchas orquídeas.



Figura 5: Izquierda: el mangle es un ejemplo de raíces aéreas o neumatóforos. Centro: el maíz presenta una raíz adventicia. Derecha: la orquídea es un ejemplo de raíces adherentes

B. Ponte a prueba




1. Estructura de la raíz responsable de la absorción de agua y sales minerales:
a) Cofia b) Pelos radicales c) Raíz secundaria
2. Sus principales funciones en la planta son fijación y absorción:
a) Tallo b) Raíz c) Hojas
3. Ejemplo de especialización de raíces:
a) Tuberosas b) Leñosas c) Adherentes
4. Es un ejemplo de sistema radicular fasciculado o fibroso:
a) Grama b) Ceiba c) Frijol
5. Es un ejemplo de raíces aéreas o neumatóforos:
a) Grama b) Cactus c) Mangle
6. Es un ejemplo de raíz adherente:
a) Cedro b) Orquídea c) Sábila

C. Tareas de la semana



A. Clasifiquemos las plantas según su raíz

En tu cuaderno, haz la tabla como se te muestra. Dibuja algunas plantas (verduras, hortalizas, entre otras) que tengas en tu casa o que tú conoces, y agrúpalas según el tipo de raíz:

Nombre/Dibujo	Raíz pivotante o típica	Raíz fibrosa o fasciculada	Raíz especializada	Raíz modificada
Rábano 			Napiforme	

D. ¿Saber más?



Si deseas reforzar la información que has aprendido, te recomendamos consultar el siguiente recurso, en el que podrás aprender más sobre la función de absorción de las raíces: <https://bit.ly/3lD1xup>

E. Respuestas de la prueba



1. b) Pelos radicales
2. b) Raíz
3. a) Tuberosas
4. a) Grama
5. c) Mangle
6. b) Orquídea

Unidad 1. El país donde vivimos		Fase 1, semana 3
Contenido	Distribución de la población en El Salvador y actividades humanas que modifican el relieve, el clima, la flora y la fauna	
Productos	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro de beneficios que obtenemos los seres humanos de los recursos naturales • Lista con efectos que producen las actividades humanas que modifican el relieve, el clima, la flora y la fauna • Lista de acciones para disminuir el impacto negativo en el relieve, la fauna, la flora y el clima 	

Orientaciones

En esta guía encontrarás actividades que podrás resolver con apoyo de tu mamá, papá o cuidadores. No es necesario imprimirla, puedes desarrollar las actividades en tu cuaderno. Asimismo, para ampliar el tema puedes apoyarte en los enlaces que se comparten. Desarrolla cada actividad en el orden que se sugiere.

A. Inicio



Actividad 1. Observa las imágenes.



Crea tu propia versión de cómo ese paisaje tan bonito se convirtió en uno tan contaminado y escríbela en tu cuaderno.

B. Desarrollo



Actividad 2. Lee el siguiente texto.

Población. Es un grupo formado por las personas que viven en un determinado lugar o incluso en el planeta en general. La población de El Salvador la formamos todas las personas que vivimos en este país. Para estudiar y cuantificar la población humana se deben tomar en cuenta tres componentes fundamentales:

- **La natalidad**, es decir, el número de nacimientos que se dan dentro del país.
- **La mortalidad**, es decir, el número de personas que fallecen.
- **Las migraciones**, que se clasifican en dos tipos:
 - **Inmigración**, llegar o entrara a un país.
 - **Emigración**, salir de un país.



Distribución poblacional. Se denomina distribución de la población a la manera en que las personas están distribuidas en un territorio. La población se sitúa dentro de un país de acuerdo con las necesidades de las personas y las características que ofrece el lugar o región.

Desde hace mucho tiempo, los seres humanos se han movilizado de un lugar a otro en busca de un espacio que cumpla con ciertas características y condiciones atractivas para poder asentarse, algunas de estas son:

- **El clima:** las personas buscan vivir en lugares donde el clima es templado porque pueden producir variedad de alimentos, ya que este favorece las actividades agrícolas.
- **Cercanía a fuentes de agua:** la gente busca asentarse cerca de ríos, lagos o manantiales, ya que el agua es utilizada para muchas actividades del ser humano.
- **Accesibilidad:** facilidad de viajar a otras comunidades y ciudades para hacer intercambios de productos, de conocimiento o información.

Los recursos naturales

La naturaleza es muy bondadosa con los seres vivos, especialmente con los seres humanos, a quienes nos proporciona recursos que son elementos y fuerzas naturales y que pueden clasificarse en renovables y no renovables; estos sirven para satisfacer necesidades básicas como alimentación, vestido, vivienda, entre otros. Como parte de los recursos naturales, se encuentran el relieve, la fauna, la flora y el clima, que se describen a continuación.

En geografía, el **relieve** son los accidentes geográficos, que influyen en la producción de bienes primarios y se clasifican en dos tipos: continental y oceánico.

Relieve continental: se denomina relieve a la irregularidad de la superficie terrestre que se manifiesta en montañas, valles, llanuras, mesetas depresiones.



Relieve oceánico o relieve submarino: se conoce así a las partes del terreno terrestre que se encuentra por debajo del nivel del mar y está formado por: playas, cabos, golfos, península, bahías, entre otros.

Fuente: <https://bit.ly/2Vu6Vof>



Flora: son todas las especies vegetales que forman parte del ecosistema de determinada región, ya sea porque crecen de forma espontánea o porque las ha cultivado el ser humano. La flora puede ser:

Nativa: autóctona de una zona.

Agrícola y de jardín: plantas cultivadas por los humanos; esta flora la usa el ser humano para satisfacer sus necesidades, ya que algunas frutas, semillas y hojas de especies vegetales se utilizan para preparar la comida, y al igual hay otras especies que sirven para la fabricación de productos o que se emplean en la construcción.

Fauna: es al conjunto de animales que viven en una región geográfica determinada. La fauna se puede clasificar en:

Doméstica: se habitúa a vivir bajo el dominio del ser humano sin necesidad de estar amarrado o encerrado.

Salvaje o silvestre: vive sin intervención del ser humano para su desarrollo y alimentación.



Clima: es el estado de las condiciones atmosféricas que influyen sobre una zona determinada. Los elementos del clima incluyen aspectos como:

La temperatura: es una magnitud referida a la noción de calor medible mediante un termómetro.

Precipitaciones: Hace referencia a la lluvia, llovizna, granizo o nieve que cae en la superficie terrestre.

Humedad: vapor del agua que está presente en el aire.

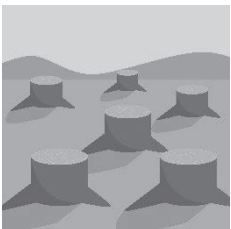
Viento: corrientes de aire en movimiento, cuando estos son suaves se les conoce como brisa, cuando son muy fuertes como tornado.



Actividad 3. Escribe en tu cuaderno los beneficios que obtenemos los seres humanos de los recursos naturales.

Beneficios que obtenemos los seres humanos de los siguientes recursos			
Relieve	Flora	Fauna	Clima

Con el crecimiento poblacional se modifica el relieve, el clima, la flora y la fauna debido a diferentes actividades realizadas por el ser humano y el mal uso que se les da a los recursos naturales.



La deforestación: es la destrucción o agotamiento de la superficie forestal y bosques naturales por la tala o quema de árboles. Esta actividad se incrementa cada día más por diferentes factores, entre los que podemos mencionar: actividades agrícolas, ganadería, construcción de carreteras, puentes, centros urbanísticos, edificaciones para instalaciones de instituciones públicas y privadas, la utilización de madera para elaboración de muebles y otros productos utilizados en la industria. Estas actividades provocan la destrucción del hábitat de la fauna y la flora.

Uso irracional del agua: muchas empresas que utilizan el agua como recurso principal de sus productos hacen uso descontrolado de este líquido; en las diferentes actividades domésticas, también se hace uso inadecuado del agua. La escasez de agua potable es un problema que afecta a miles de personas y que, además, causa conflictos; en este sentido, constantemente podemos observar manifestaciones que exigen el acceso de calidad al servicio de este importante recurso natural, indispensable para el desarrollo de diferentes actividades humanas y para la supervivencia de los seres vivos.

Destrucción y contaminación del suelo fértil: se debe al cultivo extensivo de las tierras, las cuales van perdiendo sus nutrientes, disminuyendo la calidad y cantidad de las cosechas. Las actividades que contaminan altamente al suelo son diversas, entre estas se puede mencionar la acumulación de desechos sólidos o líquidos.

La construcción de colonias: la edificación de nuevos centros habitacionales hace necesaria la construcción de vías de acceso, como carreteras y puentes, que permitan la movilidad de las personas y el desarrollo de actividades económicas.

Todas estas actividades modifican el relieve, el clima, la flora y la fauna, poniendo en peligro de extinción diversidad de especies animales y vegetales, además de aumentar los riesgos de deslizamientos, inundaciones, desbordamientos de ríos y quebradas, que también ponen en riesgo la vida humana.

Cómo cuidar los recursos

Debemos ser conscientes de que solo tenemos un planeta y que la actividad humana está causando graves daños que impactarán en nuestras vidas y en la de generaciones futuras; por eso, y teniendo en cuenta que la Tierra es el único lugar donde podemos vivir, debemos tomar acciones que, aunque parezcan pequeñas, ayuden a minimizar los efectos negativos de la actividad humana. Para ello, podríamos asegurarnos de cerrar bien los chorros en nuestra casa o centro educativo, no tirar la basura en la calle, ríos y otros espacios, sembrar árboles y cuidar de ellos, evitar comprar animales silvestres, evitar utilizar productos desechables como platos, vasos, bolsas plásticas, entre otros.



Actividad 4. Pregunta a una persona adulta cómo era el lugar donde vives cuando ella o él era niña o niño. Pon atención y escribe e ilustra en tu cuaderno.

C. Practico lo aprendido



Actividad 5. Completa el siguiente cuadro elaborando una lista de actividades negativas que afectan el relieve, la flora, la fauna y el clima y acciones que podemos realizar para disminuir el impacto negativo en estos recursos.

Elabora una lista de los efectos que producen las actividades humanas que modifican el relieve, el clima, la flora y la fauna.	Escribe una lista de acciones para disminuir el impacto negativo en el relieve, la fauna, la flora y el clima.



Si tienes la posibilidad, toma una fotografía a tu trabajo y envíasela a tu maestra o maestro.

D. Evaluación**Autoevaluación**

Indicaciones. Es momento de evaluar tus aprendizajes obtenidos en el desarrollo de esta guía: marca con una X según consideres que han sido tus logros.

Nº	Criterio	Sí lo hago	Lo hago con ayuda	Necesito practicar más para lograrlo
1	Identifiqué las actividades humanas que modifican el relieve, el clima, la flora y la fauna.			
2	Explicué con claridad los efectos que producen las actividades humanas que modifican el relieve, el clima, la flora y la fauna.			
3	Propuse actividades y acciones para disminuir el impacto negativo en el relieve, la fauna, la flora y el clima.			
4	Completé todas las actividades propuestas en esta guía.			

Unidad 3. Narremos		Fase 1, semana 4
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> • El cuento: estructura y elementos • El punto y seguido, el punto y aparte y punto final 	
Producción	Escritura de un cuento	

A. Inicio



Actividad 1. Lee el título del cuento y responde.

- ¿Qué te gustaría ser cuando seas grande?
- ¿Cuál crees que es el sueño del conejito de este cuento?

Lee con mucha atención el cuento.

El conejito soñador

Había una vez un conejito soñador que vivía en una casita en medio del bosque, rodeado de libros y fantasía, pero no tenía amigos. Todos le habían dado la espalda porque se pasaba el día contando historias imaginarias sobre hazañas caballerescas, aventuras submarinas y expediciones extraterrestres. Siempre estaba inventando aventuras como si las hubiera vivido de verdad, hasta que sus amigos se cansaron de escucharle y acabó quedándose solo.



Al principio el conejito se sintió muy triste y empezó a pensar que sus historias eran muy aburridas y por eso nadie las quería escuchar. Pero pese a eso continuó escribiendo.

Las historias del conejito eran increíbles y le permitían vivir todo tipo de aventuras. Se imaginaba vestido de caballero salvando a inocentes princesas o sintiendo el frío del mar sobre su traje de buzo mientras exploraba las profundidades del océano.

Se pasaba el día escribiendo historias y dibujando los lugares que imaginaba. De vez en cuando, salía al bosque a leer en voz alta, por si alguien estaba interesado en compartir sus relatos.

Un día, mientras el conejito soñador leía entusiasmado su último relato, apareció por allí una hermosa conejita que parecía perdida. Pero nuestro amigo estaba tan entregado a la interpretación de sus propios cuentos que ni se enteró de que alguien lo escuchaba. Cuando acabó, la conejita le aplaudió con entusiasmo.

—Vaya, no sabía que tenía público —dijo el conejito soñador a la recién llegada—. ¿Te ha gustado mi historia?

—Ha sido muy emocionante —respondió ella—. ¿Sabes más historias?

—¡Claro! —dijo emocionado el conejito—. Yo mismo las escribo.

—¿De verdad? ¿Y son todas tan apasionantes?

—¿Tú crees que son apasionantes? Todo el mundo dice que son aburridísimas...

—Pues eso no es cierto, a mí me ha gustado mucho. Ojalá yo supiera escribir historias como la tuya, pero no sé...

El conejito se dio cuenta de que la conejita se había puesto de repente muy triste, así que se acercó y, pasándole la patita por encima del hombro, le dijo con dulzura:

—Yo puedo enseñarte a escribirlas, si quieres. Seguro que aprendes muy rápido

—¿Sí? ¿Me lo dices en serio?

—¡Claro que sí! ¡Hasta podríamos escribirlas juntos!

—¡Genial! Estoy deseando explorar esos lugares, viajar a esos mundos y conocer a todos esos villanos y malandrines —dijo la conejita—.

Los conejitos se hicieron muy amigos y compartieron juegos y escribieron cientos de libros que leyeron a niños de todo el mundo.

Sus historias jamás contadas y peripecias se hicieron muy famosas y el conejito no volvió jamás a sentirse solo ni tampoco a dudar de sus historias.

Eva María Rodríguez



Responde en tu cuaderno de clases.

1. ¿Por qué es soñador el conejito de la historia?
2. ¿Qué tipo de historias escribía el conejo?
3. ¿Cuál es tu mayor sueño en la vida?
4. ¿Has escrito un cuento? ¿De qué trataba?
5. ¿Por qué crees que es importante escribir nuestros sueños, sentimientos o pensamientos?

B. Desarrollo



Actividad 2. Lee la siguiente información.

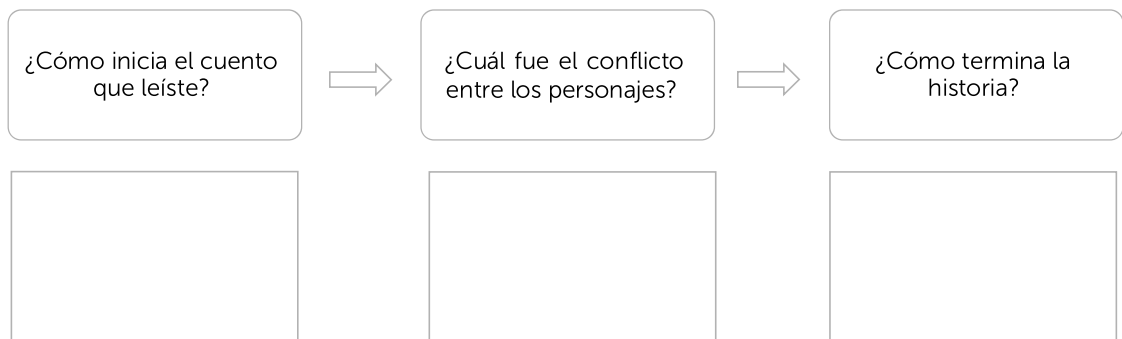
Recuerda la estructura y los elementos de los cuentos. Puedes revisar la información de la guía de la semana anterior. Luego, haz lo siguiente.

1. Dibuja una tabla como la siguiente en tu cuaderno de Lenguaje y escribe los elementos que identificaste en el cuento titulado “El conejito soñador”.

Espacio	Lugar	Acciones	Personajes



2. Elabora en tu cuaderno el siguiente organizador y responde.





Actividad 3. Lee la siguiente información.

Al momento de escribir cuentos debemos considerar los signos de puntuación. Existen tres signos muy importantes cuando se trata de escribir historias.

Punto y seguido	Punto y aparte	Punto final
Se utiliza para separar los enunciados que integran un párrafo.	Se usa cuando terminas una idea completa y deseas continuar con otro episodio de la historia.	Se usa cuando terminas de escribir una idea y cierras el párrafo o el fin de la historia que relatas.

Lee el siguiente párrafo y explica qué función cumple cada punto señalado.

Un día, mientras el conejito soñador leía entusiasmado su último relato, apareció por allí una hermosa conejita que parecía perdida. Pero nuestro amigo estaba tan entregado a la interpretación de sus propios cuentos que ni se enteró de que alguien lo escuchaba. Cuando acabó, la conejita le aplaudió con entusiasmo.

C. Cierre

Actividad 4. Aplica lo aprendido.

Escribe un cuento a partir de la planificación que hiciste la semana pasada.



Textualización

Copia la siguiente tabla en tu cuaderno, lee la información y responde las preguntas.

Título del cuento		
Inicio Recuerda que debes describir el lugar, el tiempo y los personajes	Nudo Debes detallar las acciones o sucesos que ocurrirán en tu cuento. Recuerda que siempre deben haber conflictos por solucionar.	Cierre Este es el momento en el que debes resolver los conflictos o cosas extrañas que sucedieron en la historia.
¿Cómo inicia el cuento?	¿Qué cosas suceden en la historia?	¿Cómo termina el cuento?

Ahora escribe el primer borrador de tu cuento en una hoja de cuaderno. Recuerda que cada párrafo de inicio, nudo y cierre deben contener los tres tipos de puntos estudiados en la actividad 3.

Revisión. Marca con una X la casilla que corresponde al logro según cada criterio.

Criterios	Sí	No	Necesito mejorarlo
Describe el ambiente y los personajes en el momento inicial.			
Presenta sucesos que implican conflictos o sucesos extraños en el nudo.			
El cierre presenta la resolución de los conflictos o sucesos extraños.			
Uso adecuado del punto y seguido, punto y aparte, punto final en la historia.			

Luego de la revisión, escribe la versión final de tu cuento en tu cuaderno de lenguaje.



Si tienes dudas o dificultades para completar esta actividad, puedes comunicarte con tu docente, con la autorización y apoyo de una persona adulta de tu casa.



Autoevaluación. Responde en tu cuaderno de Lenguaje.

¿Qué fue lo que aprendí esta semana?

¿Para mí es difícil o fácil escribir un cuento? Por qué.

¿Qué dudas necesito solventar con mi docente?

Unidad 1. Sosten y algunos movimientos en la naturaleza		Fase 1, semana 4
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> • Fuerza de gravedad • Noción de materia 	
Evaluación sugerida	Experimentemos con la gravedad y la materia	

Orientación sobre el uso de la guía

Esta guía es un resumen de los contenidos y las actividades que se desarrollan de manera virtual por el MINED (www.mined.gob.sv/emergenciacovid19/), incluyendo las tareas sugeridas para la semana. Pide a una persona de tu familia que te ayude cuando lo necesites. Tu docente podrá revisar las tareas en el formato que se te indique.

A. ¿Qué debes saber?



1. Introducción

Al saltar, has notado que inmediatamente vuelves al piso; de igual forma, si lanzas una moneda al aire, esta cae. Los ejemplos anteriores se originan por la **fuerza de gravedad**. Si estudiamos un poco más el último ejemplo, notaremos que la moneda tiene una forma y ocupa un lugar en el entorno, por ello se le conoce como **materia**. Para descubrir más sobre lo descrito, te invitamos a continuar leyendo y aprender más sobre la fuerza de gravedad y materia.

2. Fuerza de gravedad

En la vida cotidiana, aplicas las fuerzas desde que te levantas por la mañana hasta al acostaste, pues durante el día efectúas muchas actividades, por ejemplo, aprovechando los vientos de estos meses, aplicas la fuerza para sostener una piscucha mientras juegas (figura 1).



Figura 1: Niño jugando con una piscucha.

Si observas a detalle la figura 1, te darás cuenta de que puedes contralar la piscucha mediante un hilo, la fuerza que aplicas hace que se mantenga su altura.

En cambio, si juegas a saltar cuerda (figura 2), te puedes dar cuenta de que cada vez que saltas vuelves a regresar al piso, pero ¿por qué regresas al piso?



Figura 2: Niños y niñas saltando cuerda.

En ambas situaciones se hace uso de fuerza, pero la primera podemos controlarla mediante el hilo. En la segunda, es imposible efectuar un salto sin que se regrese al punto inicial. Hay una fuerza que hace que volvamos al piso, la misma que hace que las hojas secas de un árbol lleguen al suelo. La fuerza que las origina es la **fuerza de gravedad**.

Esta fuerza hace que los cuerpos sean atraídos hacia al centro de la Tierra, por ello cuando lanzamos una moneda al aire regresa a su punto de origen; igual pasa cuando soltamos un objeto desde una altura, cae al piso.

3. Noción de materia

En la sección anterior, notaste que los objetos que se utilizaron tenían cierta forma y ocupaban un lugar en el espacio, por ello se le considera como **materia**.

La **materia** es todo lo que nos rodea, ocupando un lugar en el espacio. Imagina que estás en un parque (figura 3), todo lo que observas es considerado materia. Además, en algunos casos, puedes percibir su textura y sentir sus olores.



Figura 3: Todo lo que observas en el parque de diversiones es materia.

Además, la materia puede sufrir diferentes cambios debido a factores externos, ejemplo de ello podemos mencionar un cubo de hielo (figura 4). Puedes hacer el experimento en tu casa, si dejas un hielo en un plato fuera de la refrigeradora, pasado un tiempo verás que se vuelve líquido. Con la ayuda de una persona responsable, puedes

recoger el agua resultante del derretimiento del hielo y depositarla en una olla, la colocan en una hornilla encendida y observan cómo se evapora. Debido a los cambios de temperatura, el hielo sufrió los cambios antes descritos.

Otro ejemplo podría ser cuando colocas pegamento sobre una superficie, cambia su consistencia pasado un tiempo, ya que habrás notado que se solidifica.

Ahora ya sabes por qué regresas al piso cuando saltas cuerda. Además, sabes que materia es todo lo que ocupa un lugar en nuestro entorno.

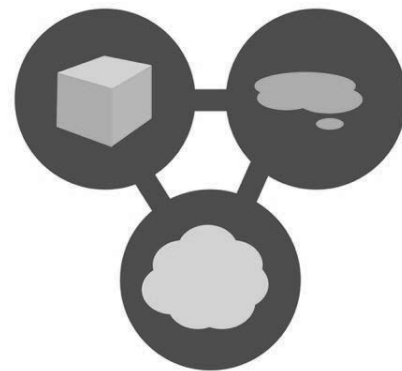


Figura 4: Cambios en la materia.

B. Ponte a prueba



- La fuerza gravitatoria es responsable de:
 - Ocupar un lugar
 - Cambiar de forma
 - Hacer volar una piscucha
 - Atraer objetos hacia el piso
- Cuando lanzamos hacia arriba una moneda, esta regresa debido a:
 - La fuerza con que fue lanzada
 - La fuerza de gravedad
 - La forma que tiene
 - Al lugar que ocupa
- Se define como todo lo que ocupa un lugar en el espacio:
 - Hielo
 - Parque
 - Materia
 - Agua
- Si llenas un globo con agua, la forma cambia por:
 - La temperatura del agua
 - La temperatura del ambiente
 - El espacio que ocupa el agua
 - El espacio que ocupa el aire
- Tienes dos páginas y estrujas una de ellas, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es la correcta?
 - La cantidad de materia es diferente porque la página estrujada ocupa menos espacio
 - La cantidad de materia es diferente porque la página sin estrujar cae lentamente al piso
 - La cantidad de materia sería igual si se estrujan ambas páginas
 - La cantidad de materia es igual porque no depende de la forma que tengan las páginas

C. Tareas de la semana

**A. Experimentemos con la gravedad y la materia**

Materiales: una manta de un 1 m de largo por 1 m de ancho (puede ser de cualquier tipo de tela que cumpla con estas dimensiones), una naranja (u otra fruta o verdura de forma redonda) y dos personas.

Procedimiento:

1. Coloca la naranja sobre una mesa y obsérvala de frente.
2. Estira la manta, con la colaboración del ayudante, formando una mesa (figura 5).
3. Toma nuevamente la naranja y ponla en el centro de la manta. Observa qué ha sucedido.
4. Coloca la naranja en uno de los extremos de la manta y observa el recorrido de la naranja hasta que se detenga, ¿en qué lugar de la manta detuvo su movimiento?



Figura 5: Manta que debe estirarse

A.1 Comprobando la fuerza de la gravedad

1. Dibuja la forma que adquiere la manta cuando se coloca la naranja sobre ella y compárala cuando se coloca la naranja sobre la mesa, ¿cuáles son las diferencias que encuentras?
2. ¿Por qué la naranja distorsiona la manta?
3. ¿Qué sucede con la naranja cuando la colocas en uno de los extremos de la manta?

A.2 Identificando la materia

1. ¿Qué pasa con la manta cuando se retira la fruta?
2. ¿Qué pasaría con la manta si colocas 2 naranjas?

D. ¿Saber más?



- Video: "Fuerza de la gravedad". Disponible en: <https://bit.ly/38RpD19>
- Material de Autoformación e Innovación Docente de 3º de Educación Básica. Ciencias Naturales, Disponible en: <https://bit.ly/3f2PyUE>

E. Respuestas de la prueba



1. b) Atraer los cuerpos al piso
2. b) La fuerza de gravedad
3. c) Materia
4. c) El espacio que ocupa el agua
5. d) La cantidad de materia es igual porque no depende de la forma que tengan las páginas

Unidad 1. El país donde vivimos		Fase 1, semana 4
Contenido	Sismicidad del territorio salvadoreño y medidas de prevención de riesgos ante desastres	
Productos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar en el mapa de El Salvador lugares que han sido epicentro de algunos terremotos en el país • Resumen de sucesos vivenciados en el terremoto del mes de enero de 2001 • Ilustrar medidas de prevención en caso de sismos 	

Orientaciones

En esta guía encontrarás actividades que podrás resolver con apoyo de tu mamá, papá o cuidadores. No es necesario imprimirla, puedes desarrollar las actividades en tu cuaderno. Asimismo, para ampliar el tema puedes apoyarte en los enlaces que se comparten. Desarrolla cada actividad en el orden que se sugiere.

A. Inicio



Para conocer más medidas preventivas a realizar en caso de sismos, accede al siguiente video:
<https://bit.ly/39noAWT>

Actividad 1. Observa la siguiente imagen, ¿recuerdas haber participado en un simulacro en tu centro escolar? Conversa con tu familia y escribe en tu cuaderno. Describe qué actividades hacen el día del simulacro. ¿Por qué crees que se realizan los simulacros? ¿Qué conoces acerca del Valle de Las Hamacas?



B. Desarrollo

Sismo, temblor, terremoto

Son movimientos vibratorios, rápidos y violentos de la superficie terrestre, provocados por perturbaciones en el interior de la Tierra. La intensidad del movimiento es la que define si se trata de un sismo, temblor o terremoto:

Sismo y temblor: ambos son movimientos telúricos que no ocasionan daños materiales o económicos mayores. Suelen asustar a las personas a tal punto que tengan que levantarse de donde estén e irse a un lugar seguro. Luego que pasa, todos vuelven a sus actividades normales y la vida sigue.

Terremoto: movimiento sísmico fuerte y violento, mucho más que un temblor de los fuertes. A tal punto que genera conmoción en la gente, generalmente estos sismos considerados como terremotos causan daños en infraestructuras y suceden algunas desgracias.

Causas

a) La Tierra está dividida en grandes bloques, llamados placas tectónicas. Estas placas están en continuo movimiento, lo que pasa es que lo hacen de manera tan lenta que resulta imperceptible. Cuando dos placas chocan, se acumula una gran cantidad de energía. Y cuando esa energía es liberada, se produce el terremoto. Gran parte de América Central, incluido El Salvador, se encuentra sobre una placa tectónica, la placa Caribe, que choca con otra placa: la de Cocos. Por lo cual, nuestra región es susceptible a experimentar terremotos. Con la actividad volcánica, cuando un volcán hace erupción, la tierra tiembla.



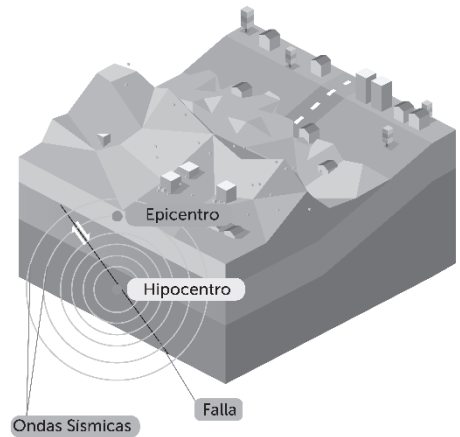
b) La mayoría de los sismos se explican por la ocurrencia de ondas sísmicas u ondas de choque, generadas por disturbios en la corteza terrestre. Los sismos son uno de los fenómenos naturales que no están relacionados con las condiciones climáticas.



c) Con la actividad volcánica, cuando un volcán hace erupción, la tierra tiembla.

Hipocentro y epicentro

La zona en el interior de la tierra donde se genera un sismo se llama hipocentro, desde el hipocentro las ondas sísmicas viajan, propagándose en todas direcciones. El punto en la superficie de la tierra sobre el hipocentro se llama epicentro.



Escalas sísmicas

El ser humano ha ideado algunas escalas para saber qué tan violento puede ser un sismo, en América se utilizan dos escalas. Lee en que consiste cada una de ellas, luego observa cómo se clasifican los sismos o terremotos con cada una de ellas:

- Escala Modificada de Mercalli, constituida con base en los efectos o daños que provocan los sismos en las instalaciones humanas, a esto se le denomina intensidad.
- Escala de Richter, mide el sismo por su tamaño, tomando en cuenta la energía liberada por el movimiento telúrico. Normalmente se suelen confundir las escalas para referirse a eventos telúricos actuales, se considera incorrecto decir que un sismo fue: magnitud superior a 7,0 en la escala de Richter, pues los sismos con magnitud superior a 6,9 se miden desde 1978 con la Escala Sismológica de Magnitud de Momento, por tratarse esta última de una escala más precisa en sismos de valores extremos. La escala sismológica de magnitud de Momento (MW) es una escala logarítmica usada para medir y comparar terremotos. Está basada en la medición de la energía total que se libera en un sismo. Fue introducida en 1979 por Thomas C. Hanks y Hiroo Kanamori como la sucesora de la escala sismológica de Richter.

Escala de Mercalli		Escala de Richter y Magnitud de Momento	
1	Muy Débil	Menos de 3.5	Generalmente no se siente, pero lo registra la escala.
11	Débil	3.5-5.4	A menudo se siente, pero causa daños menores.
111	Leve	5.5-6.0	Ocasiona daños ligeros a edificios.
1V	Moderado	6.1-6.9	Puede ocasionar daños severos en áreas muy pobladas.
V	Poco Fuerte	8M _w o mayor	Gran terremoto, destrucción total.
VI	Fuerte	7.0M _w -9.9M _w	Terremoto mayor. Causa graves daños.
VII	Muy Fuerte		
VIII	Destruutivo		
IX	Ruinoso		
X	Desastroso		
XI	Muy Desastroso		
XII	Catastrófico		

¿Qué se debe hacer durante un terremoto?

¿Sabes qué es un plan de emergencia?

Es un conjunto de acciones ordenadas, a realizar por el personal del centro, en el supuesto de que se produzca un siniestro. El objetivo final debe ser minimizar en lo posible los daños a los pacientes, al personal y a las instalaciones.

- Se debe conservar la serenidad evitando el pánico o histeria colectiva.
- Ubicarse en lugares seguros previamente establecidos, de no lograrlo debe refugiarse bajo mesas, pupitres o escritorios alejados de ventanas u objetos que puedan caer.
- Colocarse en el piso con las rodillas juntas y la espalda hacia las ventanas.
- Sujetar ambas manos fuertemente detrás de la cabeza, cubriéndose con ellas el cuello.
- Esconder el rostro entre los brazos para proteger la cabeza, cerrar fuertemente los ojos.
- Si es necesario evacuar el lugar, utilice las escaleras no ascensores.
- Si está en el patio permanezca lejos de edificios, cables de tendido eléctrico y ventanas.

Historia sísmica de El Salvador

Este tipo de sismos considerados como terremotos han ocurrido desde tiempos muy lejanos en el territorio, antes de que los pueblos autóctonos vivieran, antes de que Centroamérica se conformara políticamente, antes que el actual territorio obtuviera el nombre de El Salvador.

Nuestros antepasados bautizaron especialmente a San Salvador como el “Valle de las Hamacas”, sin embargo, es necesario aclarar que originalmente ese calificativo no se aplica a todo el país, sino solamente al lugar donde se encontraba ubicada la ciudad de San Salvador. Ahora se traslada hacia otros lugares cercanos como Santa Tecla, Antiguo Cuscatlán, Nuevo Cuscatlán y las Bermudas en Suchitoto.

Para tener una idea más clara de los daños que pueden ocasionar estos movimientos telúricos, lee la siguiente nota que describe brevemente los daños ocasionados por el terremoto del 1986.

Destrucción casi total de San Salvador, fue la ciudad más afectada, donde fue el epicentro de la tragedia. Deja 200 000 damnificados y 10 000 heridos. Ha sido el terremoto que más muertos ha dejado en El Salvador. Muchos edificios cayeron, ya que fueron dañados por sismos de años anteriores y no habían sido reparados; además, porque muchas de las casas caídas en el centro de San Salvador eran de adobe y bahareque. En el edificio Rubén Darío murieron 500 personas aplastadas por el desplome de éste. El 90 % de la red de salud de la capital quedó seriamente dañada. Al menos 844 personas fallecidas, 4723 heridos, 108 226 casas destruidas y más que 150 000 edificios con daños. 585 de las personas fallecidas perecieron a causa de deslizamientos en Nueva San Salvador y Comasagua. Daños a utilidades públicas y carreteras a causa de más de 16 000 deslizamientos. Hubo daños y heridos en todos los departamentos del país.



Lee la siguiente lista de sismos ocurridos en los últimos años en nuestro país.

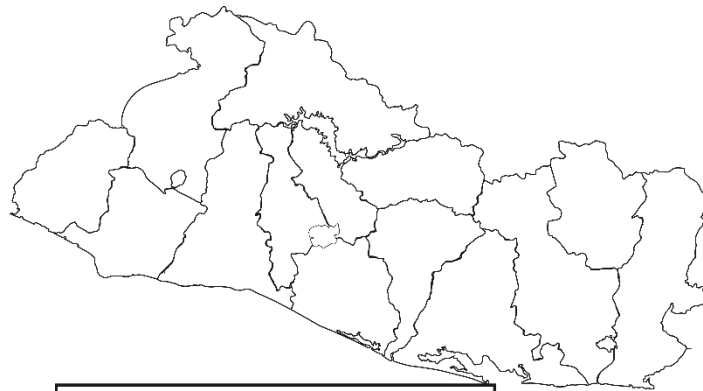
Fecha	Intensidad	Epicentro
10 abril 2017	5.1	Antiguo Cuscatlán, La Libertad.
24 noviembre 2016	7.2	Al sur de Usulután, a 163 km.
14 octubre 2014	7.3	A 65 kilómetros al sur de La Unión.
07 julio 2013	6.4	La Libertad.
27 agosto 2012	7.4	Entre La Unión y San Miguel.
15 agosto 2012	5.6	La Libertad, a 40 km al sur del Puerto de La Libertad, en el mar.
15 diciembre 2011	5.0	Península de San Juan del Gozo, Usulután.
18 enero 2010	6.0	Ahuachapán.

26 noviembre 2009	6.0	Ahuachapán.
7 octubre 2005	6.2	Ahuachapán.
20 noviembre 2004	6.3	Acajutla, Sonsonate.
28 febrero 2001	6.1	Mar adentro en Usulután.
13 febrero 2001	6.6	San Pedro Nonualco, La Paz.
13 enero 2001	8.0	Dentro del mar, frente a Usulután.

C. Practico lo aprendido



Actividad 2. Regresa al cuadro que registra los terremotos de los últimos años, selecciona 5 de ellos, marca el lugar en el mapa donde ocurrió su epicentro. Guíate con el ejemplo.



10 de abril 2017.
Antiguo Cuscatlán. La libertad

Actividad 3. Con ayuda de un familiar escribe un resumen en tu cuaderno sobre cómo se dieron los sucesos en el terremoto del mes de enero del año 2001.

Actividad 4. Ilustra dos medidas que se deben tener en cuenta en caso de que suceda un sismo.

D. Evaluación

Indicaciones. Es momento de evaluar tus aprendizajes obtenidos en el desarrollo de esta guía, marca con una X según consideres han sido tus logros.

Criterios	Sí lo hago	Lo hago con ayuda	Necesito practicar más para lograrlo
Identifico en el mapa lugares que han sido epicentro de terremotos ocurridos en años anteriores.			
Organizo lógicamente información obtenida de personas adultas.			
Represento situaciones que garantizan mi seguridad en caso de que suceda un sismo.			

Unidad 3. Narremos		Fase 1, semana 5
Contenido	La fábula: estructura y elementos	
Producción	Identificación de los elementos de una fábula	

A. Inicio



Actividad 1: Lee el título y observa la imagen de la siguiente fábula.

- ¿Qué está haciendo el leñador?
- ¿Qué significa ser una persona honrada?

Lee la fábula con mucha atención.

Sabías que...

Se le llama ninfa a una deidad o ser que habita en las fuentes, bosques, montañas o ríos.

El honrado leñador

Érase una vez un leñador que a diario cortaba leña en el bosque para sostener a su familia.

Un atardecer, mientras cortaba un árbol en la orilla del río, el hacha resbaló de sus manos y cayó al agua. Desesperado, el leñador se sentó a llorar por su hacha perdida.

En ese instante, apareció una ninfa frente a él y le preguntó por qué lloraba. Cuando escuchó lo sucedido, sintió mucha lástima por el leñador.

—Espérame aquí, buen hombre, creo que puedo ayudarte —dijo la ninfa.

Entonces, se zambulló en el río y sacó del agua un hacha de oro, se la mostró al leñador y le preguntó:

—¿Es esta tu hacha?

—No lo es —dijo el leñador.

Por segunda vez se sumergió la ninfa en el río, para reaparecer con un hacha de plata.

—¿Es esta tu hacha? —preguntó la ninfa.

—No lo es —dijo el leñador nuevamente.

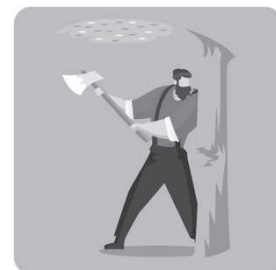
Entonces, la ninfa entró por tercera vez en el agua trayendo el hacha perdida.

—¿Es esta tu hacha?

—¡Oh, gracias! ¡Esa es mi hacha! —dijo el leñador llorando de alegría.

La ninfa estaba tan complacida con la honestidad del leñador que le regaló las hachas de oro y plata.

(Esopo. Adaptación, Paola Artmann)





Finalizada la lectura, responde en tu cuaderno de clases:

- ¿Qué le sucedió al leñador?
- ¿Por qué demostró honradez el leñador?
- ¿Qué hizo la ninfa al ver la honestidad del leñador?
- ¿Crees que son importantes los valores? Explica.
- ¿Crees que esta historia te deja una enseñanza?, ¿cuál?

B. Desarrollo



Actividad 2: Lee la siguiente información.

La fábula es una narración corta en la que los personajes generalmente son animales, objetos animados o personas. Siempre deja una enseñanza.

Lee y responde.

Narrador	Personajes	Acontecimientos
Es el que cuenta o relata la historia.	Son los que realizan las acciones en la historia.	Son los sucesos o hechos que ocurren en la narración.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Quiénes son los personajes de la fábula que leíste? • ¿Cuáles fueron los hechos más relevantes? Escribe tres. 		

Todas las fábulas dejan una moraleja o enseñanza.

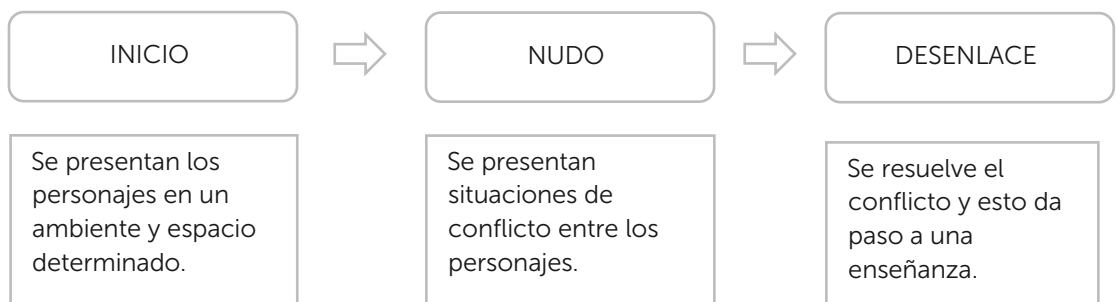
- ¿Cuál de las siguientes moralejas representa mejor la fábula que leíste?
 - a) Decir mentiras puede traer beneficios.
 - b) El que prefiere la honradez siempre gana.
 - c) La gente honrada pierde por ser poco astuta.



Actividad 3: Lee la siguiente información.

Al igual que los cuentos, las fábulas contienen la siguiente estructura.

Al igual que los cuentos, las fábulas contienen la siguiente estructura.





Lee los siguientes fragmentos de la fábula leída y escribe en los recuadros vacíos a qué parte de la estructura corresponde.

Érase una vez un leñador que a diario cortaba leña en el bosque para sostener a su familia.

Un atardecer, mientras cortaba un árbol en la orilla del río, el hacha resbaló de sus manos y cayó al agua. Desesperado, el leñador se sentó a llorar por su hacha perdida.

Entonces, la ninfa entró por tercera vez en el agua trayendo el hacha perdida.
—¿Es esta tu hacha?

—¡Oh, gracias! ¡Esa es mi hacha! —dijo el leñador llorando de alegría.

La ninfa estaba tan complacida con la honestidad del leñador que le regaló las hachas de oro y plata.

C. Cierre



Actividad 4: Aplica lo aprendido.

Lee la siguiente fábula.

La hormiga y la paloma

Una paloma vio caer a una hormiga en un arroyo. La hormiga luchó en vano por llegar a la orilla, y compadecida, la paloma dejó caer la hoja de un árbol junto a ella. Aferrándose a la hoja como un marinero náufrago, la hormiga flotó a salvo hasta la orilla.

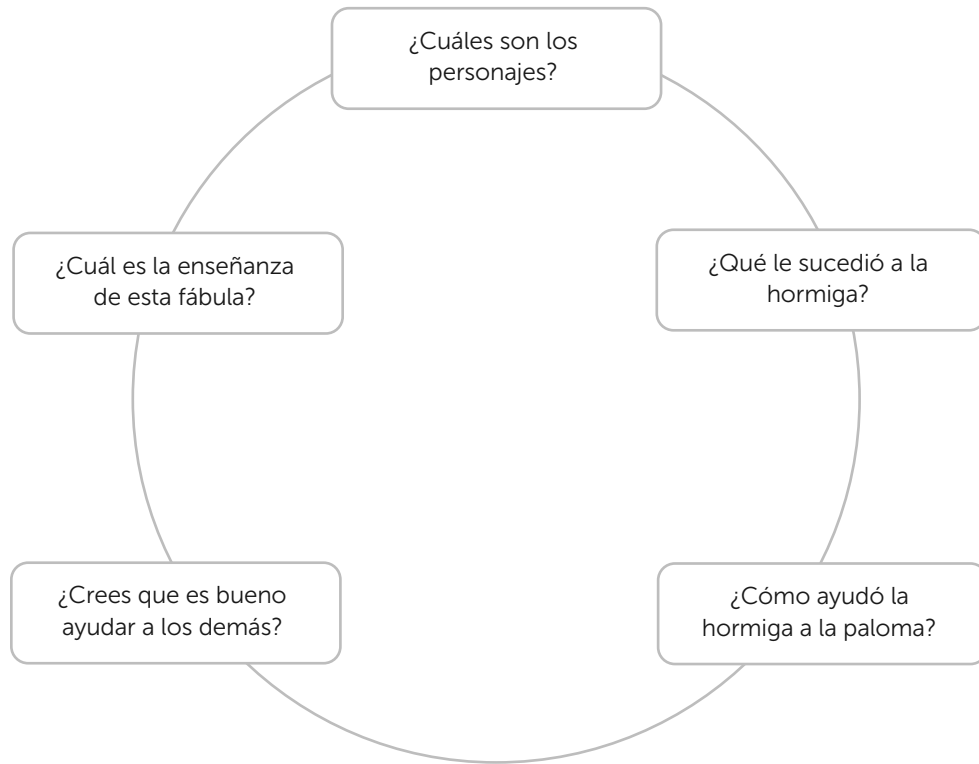
La hormiga estaba muy agradecida con la paloma por salvarle la vida.

Al día siguiente, la hormiga vio a un cazador apuntando a la paloma con una piedra. Sin pensarlo dos veces, se metió dentro del zapato del cazador y le picó el pie, haciéndolo perder el tiro del dolor. De esa manera, la hormiga salvó la vida de la paloma.

(Esopo. Versión Paola Artmann)



Dibuja el siguiente organizador en tu cuaderno y responde las interrogantes.



Si tienes dudas o dificultades para completar esta actividad, puedes comunicarte con tu docente, con la autorización y apoyo de una persona adulta de tu casa.

Autoevaluación: completa la siguiente tabla en tu cuaderno para valorar tu aprendizaje.

Criterio	Sí	No	Necesito practicar
Identifiqué los elementos en los textos leídos			
Reconocí la estructura de las fábulas			
Soy capaz de comprender la enseñanza de las fábulas			

Unidad 2. El mundo físico que nos rodea		Fase 1, semana 5
Contenido	Medición de área, volumen y masa de un objeto	
Evaluación sugerida	¡Ejercitemos lo aprendido!	

Orientación sobre el uso de la guía

Esta guía es un resumen de los contenidos y las actividades que se desarrollan de manera virtual por el MINED (www.mined.gob.sv/emergenciacovid19/), incluyendo las tareas sugeridas para la semana. Pide a una persona de tu familia que te ayude cuando lo necesites. Tu docente podrá revisar las tareas en el formato que se te indique.



A. ¿Qué debes saber?

1. Introducción

¿Cuál es la cantidad de agua que es recomendable beber en el día? Quizá hayas escuchado que algunas de estas sugerencias mencionan cierta cantidad de vasos, pero probablemente esto te genere ciertas dudas porque, como sabrás, no todos los vasos son del mismo tamaño. Entonces, lo mejor es que estas recomendaciones se expresen en unidades que sean iguales para todos, es decir, que no importaría quién haga la medición, todos deberían medir la misma cantidad.

Las mediciones constituyen una parte importante de nuestra vida diaria. Aprender a realizar mediciones correctas te servirá para desarrollar habilidades para la resolución de problemas y toma de decisiones.

De seguro has notado que al expresar una medición no basta solo un número, sino que siempre debe ir acompañado de una unidad de medición; ejemplo de esto es la cantidad de agua contenida en una botella, determinada usualmente en mililitros (mL o ml) o litros (L). Podemos usar diferentes unidades del mismo sistema o unidades de sistemas distintos para describir la misma magnitud (volumen, por ejemplo), pero lo mejor es trabajar de manera consistente con un mismo sistema de unidades.

Las ciencias naturales intentan describir el mundo que nos rodea de forma objetiva con las mediciones. En esta guía abordaremos las mediciones del área, volumen y masa.

1. Medida del área

La **longitud** es la magnitud fundamental que usamos para medir distancias o las dimensiones lineales en el espacio, pero también es la base para determinar el **área**, la cual es una medida de la extensión de una superficie.

El área de una figura de dos dimensiones (como el rectángulo, cuadrado y círculo) describe la cantidad de superficie que cubre la figura. Para encontrar el área de

un cuadrado, debemos medir dicha área en unidades cuadradas de un tamaño fijo. En la figura 1 se muestra un polígono que contiene 16 cuadrados, por ello su área es de 16 unidades cuadradas. Si cada unidad cuadrada vale 1 cm^2 (se lee "un centímetro cuadrado"), el área total será 16 cm^2 .

Pero, ¿qué pasa si queremos encontrar el área de un polígono que contiene demasiados cuadrados o con unidades más pequeñas? Esto podría tomar mucho tiempo realizarlo y contar todos los cuadrados. Por eso, es mejor utilizar unidades estandarizadas para la determinación del área como los metros cuadrados (m^2), centímetros cuadrados (cm^2), pulgadas cuadradas (pulgadas^2), entre otras.

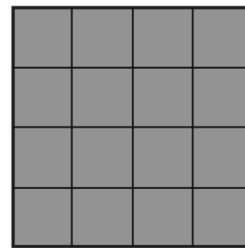


Figura 1: Polígono de 16 unidades cuadradas

Afortunadamente, para cualquier superficie plana de lados rectos como el de la figura 1 se puede calcular su **área** como el producto de la longitud de sus lados perpendiculares. Esto puede generalizarse así:

$$\text{Área} = \text{base} \times \text{altura}$$

Así, para calcular el área de la figura 1, como hay 4 filas de 4 cuadrados cada una, se multiplica $4 \times 4 = 16$ unidades cuadradas; en otras palabras, como la base contiene 4 cuadrados y de altura tiene 4 cuadrados, se multiplicará $4 \times 4 = 16$ unidades cuadradas, sin la necesidad de contar todos los cuadrados.

Ahora, para calcular el área de superficies planas de perímetro curvo, como el círculo, se requiere utilizar

conceptos y fórmulas de geometría. Para calcular el área (A) de un círculo se hace midiendo su diámetro (D) o su radio (r) y utilizamos el número π (pi), pero cuyo valor se puede aproximar a cuatro decimales: 3.1416. La fórmula a emplear es:

$$A = \pi r^2, \text{ o bien: } A = \pi \frac{D^2}{4}$$

Por ejemplo, para un círculo con radio de 4 cm, su área será igual a: $A = \pi r^2 = 3.1416 \times (4 \text{ cm})^2 = 50.27 \text{ cm}^2$ (

Figura 2).

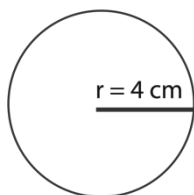


Figura 2: Círculo de radio $r = 4 \text{ cm}$

Ejemplo 1: Calcular el área del polígono de la

Figura 3.

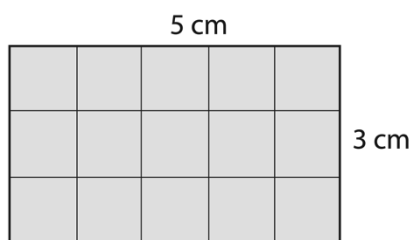


Figura 3: Cuadrilátero

Solución: puedes contar todos los cuadrados de área 1 cm^2 , pero lo más práctico es aplicar la fórmula:

$$\text{Área} = \text{base} \times \text{altura} = 5 \text{ cm} \times 3 \text{ cm} = 15 \text{ cm}^2$$

Ejemplo 2. Calcular el área de un círculo con radio = 5 cm.

Solución: como conocemos que el valor del radio es de 5 cm, podemos aplicar la fórmula:

$$\text{Área} = \pi r^2 = 3.1416 \times (5 \text{ cm})^2 = 78.54 \text{ cm}^2$$

2. Medida del volumen

El **volumen** se define como el espacio que ocupa una sustancia o un cuerpo, y posee tres dimensiones: alto, ancho y largo.

En el Sistema Internacional de Unidades, el volumen se determina en metros cúbicos (m^3). Sin embargo, como esta unidad es bastante grande, por lo general resulta más conveniente usar la unidad no estándar de

volumen de un cubo de 10 cm de lado, que es el litro (L o l, "ele minúscula"). El volumen de un litro es 1000 cm^3 (se lee "mil centímetros cúbicos"), que resulta de la multiplicación de $10 \text{ cm} \times 10 \text{ cm} \times 10 \text{ cm}$ (figura 4). Debido a que: $1 \text{ L} = 1000 \text{ mL}$ (se lee "mil mililitros"), se obtiene que $1 \text{ mL} = 1 \text{ cm}^3$.

En medicina, las unidades mL y cm^3 son muy usadas porque las enfermeras deben manipular pequeñas cantidades de líquidos como sueros, sangre u otra cualquier solución, etc.

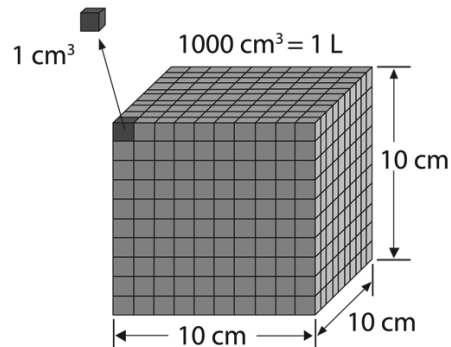


Figura 4: Volumen de un cubo de 10 cm de lado

Para medir el volumen de líquidos se usan diferentes recipientes graduados como las probetas, jeringas y tazas medidoras, que poseen una o varias marcas visibles, que corresponden a volúmenes específicos de líquido. El volumen se encuentra asociado a la *capacidad*, la cual hace referencia al espacio de un recipiente donde puede ser contenida una sustancia. Además del litro también se suele emplear el galón como unidad de capacidad (1 galón equivale a 3.79 L aproximadamente).

Ejemplo 3. Fíjate en la capacidad de cada recipiente: jarra, vaso y taza (figura 5) y responde las preguntas:

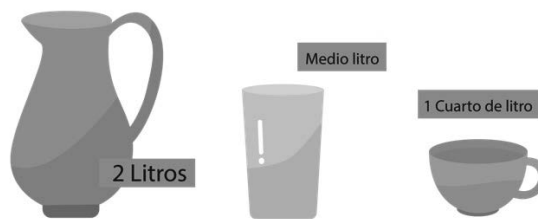


Figura 5: Recipientes de diferentes capacidades

- ¿Cuántos vasos de líquido llenan completamente una jarra?
- ¿Cuántas tazas de líquido pueden llenar una jarra?
- ¿Cuántas tazas de líquido pueden llenar un vaso?
- ¿Se llenará por completo la jarra con un vaso y 2 tazas?

Solución:

- La capacidad de la jarra es de 2 litros. Si recuerdas que $1 \text{ L} = 1000 \text{ mL}$, significa que 2 L equivalente a

2000 mL. La capacidad del vaso es de $\frac{1}{2}$ L, es decir, equivalente a 500 mL. Para saber cuántos vasos llenos de agua completan la jarra, dividimos 2000 mL entre 500 mL, obteniendo un total de 4 vasos. Así, una jarra de dos litros de capacidad se llena vertiendo 4 vasos de medio litro.

- b) Sabemos que $1 \text{ L} = 1000 \text{ mL}$. La capacidad de la taza es de $\frac{1}{4}$ L, equivalente a 250 mL (puesto que $1000 \text{ mL} \div 4 = 250 \text{ mL}$). Para saber cuántas tazas podemos llenar hasta completar 2 L, tenemos que dividir 2000 mL entre 250 mL, resultando 8 tazas en total. Así, una jarra de dos litros de capacidad se llena vertiendo 8 tazas de un cuarto de litro.
- c) Dividimos 500 mL entre 250 mL, dando 2 tazas. Por lo tanto, dos tazas de un cuarto de litro ($\frac{1}{4}$ L) pueden llenar un vaso de medio litro $\frac{1}{2}$ L.
- d) Si vertemos 500 mL (es la capacidad de 1 vaso de medio litro) más otros 500 mL (equivalente a 2 tazas de 250 mL cada una), la suma da un total de 1 L (porque $500 \text{ mL} + 500 \text{ mL} = 1000 \text{ mL}$); pero la capacidad de la jarra es de 2 L y no de 1 L. Por lo tanto, la jarra no se llena por completo con 1 vaso y 2 tazas, debido a que queda a la mitad de su capacidad.

3. Medida de la masa

La **masa** de un objeto es la medida de la cantidad de materia que este posee. En el Sistema Internacional de Unidades, la unidad de masa es el kilogramo (kg), que equivale a 1000 g (se lee "mil gramos").

La unidad kg es empleada para masas grandes; por ejemplo, una persona adulta puede tener una masa de 70 kg y un vehículo una masa igual a 1300 kg. En cambio, la unidad gramo (g) se usa para medir masas

pequeñas; por ejemplo, un celular puede tener una masa de 150 g y una moneda de \$1.00 tiene una masa de 7 g, aproximadamente. Para masas muy pequeñas se puede emplear el miligramo (mg) ($1 \text{ g} = 1000 \text{ mg}$). Para medir la masa se utiliza la balanza (para masas grandes se utiliza una báscula).

En nuestro país, es muy común emplear la libra (lb) como unidad de masa; lo correcto es escribir esta unidad como lb_m (se lee "libra masa"). Se necesitan de 454 g para completar 1 lb_m , y 1 kg equivale a 2.20 libras masa (2.20 lb_m). Para cantidades mayores de masa se suele emplear el quintal, que equivale a 100 lb_m .

Ejemplo 4. ¿Cuál es la unidad más adecuada para medir la masa de un auto, de la cantidad de azúcar de una cucharadita y de un grano de arroz?

Solución: como un automóvil tiene una masa grande relativamente, la unidad que es más apropiada es el kilogramo (kg). La cucharadita de azúcar se puede determinar fácilmente en gramos (g), ya que su masa es pequeña, pero manipulable. En cambio, la masa de un grano de arroz se puede indicar en miligramos (mg). Estos resultados se pueden presentar en una tabla:

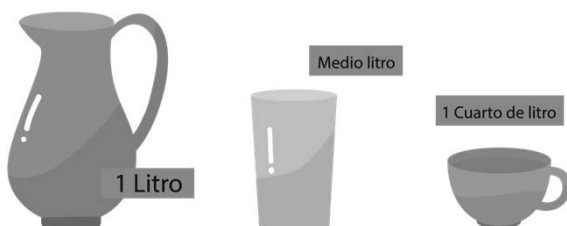
OBJETO O SUSTANCIA	MAGNITUD QUE SE MIDE	UNIDAD DE MEDIDA	MEDIDA APROXIMADA
Automóvil	Masa	Kilogramo	1500 kg
Cucharadita de azúcar	Masa	Gramo	5 g
Grano de arroz	Masa	Miligramo	25 mg

Tabla 1: Unidad de medida para cada objeto ejemplificado



B. Ponte a prueba

- Con ayuda de una regla, mide la base y la altura de una página de papel bond tamaño carta. Con esos datos, determina el área de la página.
- Fijate en la capacidad de los siguientes recipientes y contesta lo que se te solicita a continuación:
 - ¿Cuántos vasos se necesitan para llenar a una jarra?
 - ¿Cuántas tazas pueden llenar a una jarra?
 - ¿Cuántas tazas se necesitan para completar una jarra y dos vasos?
 - ¿Cuántas jarras se llenarán con un vaso y seis tazas?
- En una canasta hay 5 panes, cada uno tiene una masa de 300 g. Responde lo siguiente:
 - ¿Cuál es la masa total de los panes que tiene la canasta?
 - Si te comes dos panes, ¿cuál es la masa total de los panes que te comiste? Y ¿cuál es la masa total de los panes que quedan en la canasta?





C. Tareas de la semana

A. ¡Ejercitemos lo aprendido!

Materiales: 1 moneda de \$1.00, una regla y un lápiz.

- (30%) Con ayuda de una regla, mide el diámetro de una moneda de \$1.00. Luego, calcula el área de la moneda. Puedes emplear la fórmula con el diámetro, o calcular primero el radio a partir del diámetro.
- (50%) Observa estos productos que tengas en casa: una botella de agua o refresco, un frasco de champú, una caja o bolsa de cualquier cereal, un medicamento (puede ser tableta o un líquido) y otro producto de tu elección (sólido o líquido). Predice cuál es la magnitud en la que se miden (masa o volumen) y la unidad de medida que es la más apropiada para su medición. Posteriormente, observa la unidad de medida que aparece en sus etiquetas. Elabora una tabla con todos los datos obtenidos.
- (20%) Daniel observa que en la agencia donde fue a comprar con su mamá, utilizaron una pesa de 1 kg en la balanza. Él recuerda que 1 kg equivale a 1000 g. También, observa que tienen otras pesas de $\frac{1}{2}$ kg y de $\frac{1}{4}$ kg, y desea conocer a cuántos gramos equivalen. Ayúdale a Daniel colocando la equivalencia en gramos de esas otras pesas en las balanzas.



D. ¿Saber más?

- Material escrito: "Unidades de medida". Disponible en: <https://bit.ly/3kYOdjG>
- Material escrito y de ejercitación: "La masa y su medida". Disponible en: <https://bit.ly/35YUzta>



E. Respuestas de la prueba

- Base = 21.6 cm; altura = 27.9 cm; área = 602.64 cm²
- a) 2 vasos, b) 4 tazas, c) 6 tazas, d) 2 jarras
- a) 1500 g, b) 600 g, c) 900 g

Unidad 2. Recursos naturales, nuestro tesoro		Fase 1, semana 5
Contenido	Recursos naturales de El Salvador y su aprovechamiento	
Productos	Identificar recursos renovables no renovables Ilustra situaciones para cuidar y aprovechar los recursos naturales	

Orientaciones

En esta guía encontrarás actividades que podrás resolver con apoyo de tu mamá, papá o cuidadores. No es necesario imprimirla, puedes desarrollar las actividades en tu cuaderno; asimismo, para ampliar el tema puedes apoyarte en los enlaces que se comparten. Desarrolla cada actividad en el orden que se sugiere.

A. Inicio



Actividad 1. Observa la imagen y describe qué beneficios están obteniendo del árbol los niños y niñas.



¿Te has puesto a pensar en todo lo que obtenemos de la naturaleza? Menciona otros ejemplos como este, dibújalos o escríbelos en tu cuaderno.

B. Desarrollo



Lee el texto.

¿Qué son los recursos naturales?

Un recurso natural es lo que el ser humano obtiene directamente de la naturaleza y le sirve de materia prima para elaborar otros productos. El agua y el aire son recursos naturales esenciales para la conservación de la vida en la Tierra. Estos recursos deben utilizarse de forma adecuada para que puedan renovarse.

Los recursos naturales son valiosos para las sociedades porque contribuyen a su sustento. La actividad humana es la que explota estos recursos de forma intensa, a tal grado que deben elaborarse regulaciones legales para controlar esta sobreexplotación. Existen dos tipos de recursos naturales: renovables y no renovables. De los renovables se dice que hay algunos que son inagotables como la luz solar, el viento y el aire.

Recursos renovables. Son aquellos que tienen un proceso por el cual se regeneran o renuevan con cada ciclo nuevo, aunque aun así el uso excesivo de estos puede llevar a extinguirlos.



Para conocer más sobre los recursos renovables y no renovables, accede al siguiente video:

<https://bit.ly/37rdxt3>

Sobreexplotación

Explotación de un recurso natural de manera abusiva o que excede a lo necesario o recomendable.

	Recurso	Uso que el ser humano hace de este recurso
Agua	Al mismo tiempo que constituye el líquido más abundante en la Tierra, representa el recurso natural más importante y la base de toda forma de vida.	Mantos acuíferos, ríos, lagos, lagunas y mares son utilizados para consumo, riego de cultivos, actividades domésticas, actividades industriales, pesca, entre otros.
Energía solar	Este recurso es considerado como inagotable, y de él obtenemos calor y energía.	Brinda calor y energía a los seres vivos, permite el proceso de fotosíntesis para la sobrevivencia de todos los seres vivos.

Viento	Una energía renovable, limpia y permanente siempre es un aporte al desarrollo y conservación del planeta.	Mantiene la humedad del ambiente, genera energía eólica, que posteriormente alimenta equipos electrónicos y eléctricos. En la actualidad esta energía sustituye el combustible en vehículos.
Energía hidráulica	Se obtiene del aprovechamiento de las energías cinética y potencial de la corriente del agua, saltos de agua o mareas.	Se utiliza para generar energía eléctrica a partir de la construcción de plantas hidroeléctricas.
Suelo	Uno de los principales recursos que brinda la naturaleza al hombre es el suelo, ya que en él crecen y se desarrollan las plantas, tanto las silvestres como las que se cultivan para servir de alimento al hombre y los animales	El hábitat de los seres vivos depende del suelo, también se utilizan como zonas de cultivos.
Flora y fauna	De la flora proviene una gran parte de los alimentos y medicamentos, así como la materia prima para la industria textil, maderera y otras. De la misma forma, los animales mantienen la red alimentaria, en los que unos son fuente de energía para otros.	Purifica el aire, mantiene los mantos acuíferos, evita el sobrecalentamiento, proporcionan sombra y frescura. Los animales deben ser utilizados sin abusar de ellos; si se consumen más rápido de lo que crecen, llegará un momento en el que se agotarán.

Recursos no renovables. Son limitados en cantidad, en algunos casos estos tienen también un ciclo de renovación de cientos o miles de años, los cuales son superados por la explotación de los mismos. Se trata de recursos naturales que no pueden ser producidos ni reproducidos por la humanidad.

Recurso		Uso que el ser humano hace de este recurso
El carbón mineral	La explotación de carbón de piedra es una de las principales actividades mineras. Se explota en galerías subterráneas o en pozos en superficie.	Generación de energía eléctrica, se quema en hornos para obtener productos como: tejas, cemento, pan y otros.
Los metales	Existen en cantidades finitas, y al extraerlos desmedidamente se agotan. Los principales son: el Cobre; molibdeno; oro, plata; hierro; cinc.	Se utiliza para elaborar compuestos farmacéuticos, joyería, materiales de construcción y otros.
Gas natural	Dado que proviene de estos sedimentos fósiles que ya no se producen naturalmente. La explotación de este recurso y un aprovechamiento indebido e irracional puede llevar a que las próximas generaciones no cuenten con este preciado servicio.	Para calefacción, aire acondicionado, agua caliente sanitaria. Generación de electricidad a través de centrales de ciclo combinado. Para transporte marítimo.
Petróleo	Es una mezcla de compuestos orgánicos, que no se disuelven en agua. También es conocido como oro negro, petróleo crudo o simplemente crudo.	De este producto se obtiene gasolina, diésel, plásticos, detergentes, tela sintética, asfalto, pastas de zapatos, entre otros.

Recursos naturales de El Salvador

Los recursos naturales con que aun cuenta nuestro país son sus bosques, que son básicamente agrícolas y forestales. Destacan los cultivos de café, algodón y caña de azúcar. Se encuentran maderas de gran valor comercial, como roble negro, cedro, guayacán o palosanto, caoba, granadillo y árbol del caucho. También depósitos minerales, en cantidades reducidas, de oro, plata, piedra caliza y yeso.

Las montañas de El Salvador están cubiertas por pastizales y por bosques poco densos. La vegetación natural del resto del país está formada por pastizales subtropicales. En la franja costera quedan restos de la antigua selva tropical, con numerosos manglares. Los árboles tropicales, como mango, naranjo o banano, y las plantas medicinales son abundantes.

La fauna es menos variada y rica que la de otros países centroamericanos debido a la alta densidad de población. Entre las especies que se observan, abundan el mono, el coyote, el jaguar, el puma, el león breñero, la zarigüeya (conocida como tacuacín), la guatusa, el perezoso y el ocelote. Entre los reptiles destacan el cocodrilo, la iguana y diversas especies de serpientes. Entre las aves, hay que mencionar: quetzal, colibrí, jilguero, águila solitaria, codorniz, búho y zopilote rey.

Medidas para cuidar los recursos naturales renovables y no renovables.

1. Recolectar agua de Lluvia.
2. Evitar la tala de árboles, y en caso de que se corte uno se deben sembrar dos.
3. Utilizar abonos orgánicos para cultivos y plantas.
4. Sembrar más árboles y vegetales.
5. Reciclar la basura para que se le dé un tratamiento adecuado.
6. No malgastar el agua.
7. Promover la defensa y mejoramiento de los recursos naturales.
8. Aprovechar los recursos renovables como fuente de energía.

C. Practico lo aprendido



Actividad 2. A continuación se presentan imágenes que hacen referencia a los diferentes recursos naturales. Encierra en un **círculo** las que representes los recursos renovables y en un **triángulo** las que representen a los no renovables:





Actividad 3. Representa con dibujos o recortes dos formas de cuidado y aprovechamiento de los recursos naturales.

Cuido		Aprovechamiento	

D. Evaluación

Indicaciones. Es momento de evaluar tus aprendizajes en el desarrollo de esta presente guía: marca con una X según consideres que han sido tus logros.

Nº	Criterio a evaluar	Sí lo hago	Lo hago con ayuda	Necesito practicar más para lograr
1	Clasifico los recursos renovables y no renovables			
2	Ilustro formas de protección y cuidado de los recursos naturales			
3	Valoro la utilidad que tienen los recursos naturales para las actividades cotidianas de los seres humanos			
4	Describo los beneficios que obtenemos de los recursos naturales			